

COZINHA E CULTURA

VÁRIOS CURSOS DIFERENCIADOS DE GASTRONOMIA COMEÇAM EM AGOSTO; É UMA BOA OPORTUNIDADE PARA APRENDER A COZINHAR E A COMER BEM

Para Marisa Furtado, criadora do Madame Aubergine, o bem viver passa definitivamente pela cozinha. Há dez anos, ela fundou um delicioso espaço no bairro do Itaim Bibi que é o berço gastronômico de aulas de culinária, degustações, confrarias, festas e eventos corporativos.

Nesse mês de agosto, Marisa programou vários cursos interessantes no Madame Aubergine. No dia 12 de agosto, a Coach de saúde Melissa Setubal dá uma aula de “Cozinha Expressa”. É a comida (bem) feita em 30 minutos ou menos. Receitas como guacamole turbinado, chilli mexicano, tortilla de abobrinha, entre outras, serão demonstradas e degustadas. O investimento é R\$ 120. Já no dia 26, quem comanda o espetáculo é a chef Silvia Perotti com a aula “Recarregando as Baterias para o Segundo Semestre”. Receitas saudáveis como o risoto de arroz negro com limão



Marisa Furtado, do Madame Aubergine: aulas criativas e divertidas

siciliano e o carpaccio de beterraba são as atrações, em uma aula divertida e muito produtiva, com investimento de R\$ 94.

Já na Nutriterapia, a nutricionista Débora Rosa, especializada em nutrição materno-infantil, nutrição clínica e reeducação alimentar, oferece em sua cozinha cursos de culinária saudável para adultos e crianças. “A estratégia de ensinar na prática, no forno e no fogão, é muito mais eficiente e divertida do que apenas em uma mesa de consultório. É o desejo de aliar a nutrição à gastronomia”, explica Débora.

Em agosto, começa um curso interessante ministrado por Débora: “Jantares saudáveis para pessoas sem tempo”, que iniciará no dia 15 das 9h às 12h. Com investimento de R\$ 200, ele traz ideias práticas para serem aprimoradas em casa. Preparações integrais, saladas, molhos, carnes, peixes e grãos fazem parte do programa. É isso aí: aprender a cozinhar é fundamental para se alimentar melhor. www.madameaubergine.com.br / www.nutriterapia.com.br

ARTE

UM LAR COMPARTILHADO

FUNDADA EM 2009, A CASA TOMADA, COM DIREÇÃO DE TAINA AZEREDO, RECEBE UMA INUSITADA E CRIATIVA EXPOSIÇÃO DURANTE O MÊS DE AGOSTO

Desde o final de junho, a Casa Tomada abriga a exposição RONDA - Parte 1, das artistas Flora Leite e Maura Grimaldi. A mostra é o resultado de uma série de expedições para o topo de uma montanha, no interior de Minas Gerais, na qual as artistas transportaram e operaram ao longo de seis meses um farol autômato e portátil construído por elas. Desse objeto único e dessas expedições surgiram diversos trabalhos que estarão expostos na Casa Tomada até o dia 22 de agosto.

Conhecida por suas residências e programas de intercâmbio para artistas e pesquisadores, a Casa Tomada recebe essa mostra das duas artistas que participaram anteriormente de outros projetos da instituição.

Interessadas no farol como algo capaz de contemplar tanto o universo dos instrumentos óticos – com seu aparato de projeção – quanto a dimensão simbólica desse dispositivo que serve para guiar navios à terra com segurança, Flora Leite e Maura Grimaldi realizam uma mostra que contempla dois vídeos assinados pela dupla, diversas fotos produzidas por Maura e desenhos e organizações dos materiais utilizados nas expedições.

No dia 1º de agosto serão exibidos dois filmes: Fly Me, dirigido por Flora Leite e o Making Of produzido por Alexandre



Trabalho da artista Maura Grimaldi

Warhaftig, diretor de fotografia dos outros filmes do projeto. Ao longo desse mês as artistas estarão trabalhando no espaço expositivo para a conclusão de uma publicação que será lançada no dia do encerramento. www.casatomada.com.br